

ČEZ STADION KLADNO

Zcela nová koncepce ozvučení stadionu

Zadavatel: Nowatron



ČEZ STADION KLADNO je jedním z nejstarších stadionů v České republice. Disponuje dvěma ledovými plochami a stal se svědkem velkých úspěchů kladenských hokejistů, místem oslav šesti mistrovských titulů a zisků klubového mistra Evropy. Také zde vyrostlo několik skvělých českých hokejistů, mistrů světa a olympijských vítězů, jako jsou Jágr, Nový, Kaberle, Pospíšil, Patera, Židlický a mnoha dalších. Obě ledové plochy jsou v sezóně využívány hokejovými oddíly Rytíři a PZ Kladno, ale svůj čas zde tráví i krasobruslaři. Proto když v roce 2014–2015 probíhala rozsáhlá rekonstrukce a modernizace technického vybavení, oslovila nás společnost Nowatron, která zde měla tuto modernizaci celou pod patronátem, pro dodání a vyprojektování celého audio systému.

ZADÁNÍ OD KLIENTA

„Požadujeme celkovou modernizaci zastaralého a neuspokojivého audio systému na hokejovém stadionu s ohledem na jeho tvar a velikost, rozmístění diváckých sedaček a zvýšenou vlhkost prostředí.“

PŘÍNOSY SYSTÉMU

Použití osmikanálových zesilovačů umožnilo digitální distribuci signálu (BLU link) z režie do zesilovačů na lávkách.

Na LCD počítači má obsluha k dispozici informaci o funkci celého systému a navíc si může individuálně zapínat nebo vypínat jednotlivé sekce ozvučení, a tím je umožněno lepší využití haly i na jiné akce, než hokej.

Celková rekonstrukce zvuku přispěla k pozvednutí stadionu na mnohem vyšší level, a tím umožnila divákům si lépe vychutnat zápasy nejen domácího družstva Rytíři Kladno. Již po prvním utkání byly z obecnosti slyšet pozitivní ohlasy.

POUŽITÉ PRODUKTY

- Reprosoustavy JBL SRX800, subbasy JBL STX818S, koaxiální reprobedny JBL AWC82, monitory JBL LSR305
- Zesilovač Crown DCi
- Matice BSS BLU100
- Přehrávač Tascam CD-200SB, více stopový rekordér Tascam SS-R200
- Bezdrátový analogový mikrofon AKG WMS470
- Analogový mix Soundcraft Signature 12

INFORMACE O INSTALACI

Pro ozvučení haly a ledové plochy byly zvoleny výkonné reproustavy JBL SRX800, subbasy STX818S pro ozvučení hlavních tribun a koaxiální repro AWC82 pro ozvučení bočních tribun. Všechny reproboxy byly upraveny pro provoz ve vlhkém prostředí, aby byla zajištěna dlouhá životnost.

Pro výkonové zesílení byly použity osmikanálové zesilovače Crown DCi, které byly speciálně zakrytovány, aby odolávaly zvýšené vlhkosti.

Srdcem celého systému je matice BSS BLU100, která se stará o distribuci a zpracování signálu a monitoring zesilovačů a reproduktorů. Pro řízení všech příspěvkových a záznamových zařízení (Tascam CD-200SB, Tascam SS-R200, AKG WMS470) slouží úplně nový analogový mix Soundcraft Signature 12.

Pro odposlech v režii byly použity monitory JBL LSR305, které vynikají dobrým zvukem a malými rozměry.

switch on

AKG

BSS AUDIO

CROWN
HARMAN

JBL
PROFESSIONAL

TASCAM

Soundcraft
HARMAN