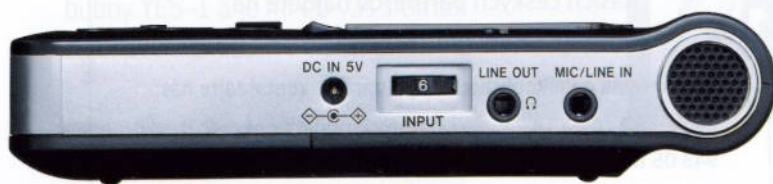


Tascam

DR-V1HD

Firma Tascam nabízí mezi svými kapesními přístroji model DR-V1HD, který všem uživatelům nabízí dnes tolik moderní „tři v jednom“. Video, audio a foto.



Modelová řada handheld audio rekordérů s označením DR nabízí všem zájemcům o kvalitní záznam zvuku v terénu celkem čtyři rekordéry (DR-05, DR-40, DR-07 MKII, DR-100 MKII). Jako poslední k nim přibyl přístroj s označením DR-V1HD a ten si v dnešním testu představíme.

Na první pohled

Šasi přístroje působí robustním dojmem. Je klasicky umělohmotné ve stříbrno-černém provedení. Přední panel obsahuje dva mikrofony, mezi nimiž je umístěna kamera, velký TFT displej o rozměrech 2,4", vedle kterého je umístěna LED dioda k indikaci peaku a devět tlačítek ovládání (F1/zapínání a vypínání, F2, F3/Home, Menu, Record, Video/Audio/Photo, Play, Display, Stop/Pause). Mezi těmito tlačítky je páčka zoomu a pod ní pointing stick (joystick) sloužící k pohybu v nabídce a potvrzení výběru nabídky.

Na zadní straně přístroje najdete reproduktorek, dva přepínače (Speaker On/Off, Hold), kryt šachty baterií a čtyři gumové nožky. Na levé straně pod krytkou jsou umístěny dva mini vstupy (USB, HDMI) a šachta pro kartu microSD nebo microSDHC, které přístroj používá jako záznamová média.



BOHUSLAV BOB ZIKA Absolvent brněnské konzervatoře obor akordeon, fanškový akademie muzických umění - hra na elektronické nástroje, pedagog ZUŠ Znojmo, aktivní klavírista, velký fanšma nových technologií v oblasti hudby a velký příznivec počítačů Apple.

Na pravé straně najdete vstup adaptéru DC IN 5V (nutno dokoupit), kolečko zesílení úrovně zvuku (Input), jeden malý stereofoon jack 3,5 mm s označením Line Out a jeden s označením Mic/Line In.

Spodní strana má k dispozici ještě úchyt pro řemínek a závit pro uchycení přístroje na stojan.

Model je designově zrajnově zpracován v rámci řady DR. Ovládací prvky jsou umístěny logicky a přehledně. Hlavní prioritou je to, aby měl uživatel všechny ovládací prvky okamžitě po ruce.

Možnosti přístroje

Tak jak jsme si řekli v samotném úvodu, DR-V1HD nabízí tři funkce v jednom zařízení. Video záznam, audio záznam a fotografování. Co nabízí jednotlivé režimy?

Video režim umí záznam videa ve formátu HD-720P (1024 x 720, 30 FPS) s audiem až 48 kHz/24 bitů nebo SD-VGA (640 x 480, 30 FPS) s audiem 41,1 kHz/16 bitů.

Audiozáznam lze nastavit v nejvyšší kvalitě až 96 kHz/24 bitů stereo. Nejnižší možný záznam audia je standardních 44,1 kHz/16 bitů stereo. Fotorežim nabízí jpg v rozlišení 0,3 M (640 x 480) a 0,9 M (1024 x 720).

OS přístroje

Testovaný přístroj měl nainstalovanou poslední verzi operačního systému (OS) 1.01 0137. Menu přístroje nabízelo ve dvou sloupcích osm základních položek – Input (Input Setting), Rec Option, Play (Play Option), PB Control,

Rec Quality, Setup, Play List a Browse. Každá z těchto položek měla ještě bohatou podnabídku, takže si přístroj můžete skutečně nastavit podle svých představ. Nabídku jsem si prošel a nic podstatného mi zde pro práci s obrazem ani zvukem nechybělo. OS je také díky TFT displeji hezky graficky zpracován. V Menu přístroje se lehce a rychle pohybujete pomocí joysticku. Ten slouží i pro potvrzení výběru. V některé podnabídce můžete využít i tlačítek F1, F2 a F3. Dále OS popisovat nebudu, jelikož by popis přesáhl rámec tohoto testu. Pokud byste se chtěli dozvědět více podrobností, doporučuji vám stáhnout si uživatelský manuál. Ten najdete na www.tascam.eu/en.

Přístroj v praxi

Po projití a nastavení parametrů OS jsem nabídl svoje Ni-MH baterie o kapacitě 2500 mAh a vyrazil do terénu vyzkoušet, jak přístroj funguje. V případě tohoto kapesního rekordéru mě hlavně zajímal záznam videa.

Hned na úvod bych všem zájemcům doporučil, aby si k přístroji dokoupili větší kartu pro záznam. Dodávaná 2GB microSD vám nabídne pouze dvacet pět minut videozáznamu nebo padesát sedm minut audiozáznamu v nejvyšší kvalitě, což není mnoho. Doporučuji některou z podporovaných a otestovaných karet microSDHC class 4 o velikosti 16 nebo 32 GB. Seznam najdete na firemních [www](http://www.tascam.eu). Zde již budete mít pro svůj audio či videozáznam dostatek místa. Na 16GB microSDHC v nejvyšším rozlišení zaznamenáte tři hodiny dvacet sedm minut videa a sedm hodin čtyřicet

TECHNICKÁ SPECIFIKACE

VIDEO FORMÁT	mov, mpeg4-SP, SD 640 x 480 (30 FPS), HD 1280 x 720 (30 FPS), audio wav 44,1/48 kHz, 16/24 bitů, 4x digitální zoom
AUDIOFORMÁT	wav 44,1/48/96 kHz, 16/24 bitů
FOTOFORMÁT	0,3 M 640 x 480, 0,9 M 1024x720
DISPLEJ	barevný 2,4" TFT displej
ZÁZNAMOVÁ MÉDIA	karta microSD (64 MB – 2 GB), karta microSDHC (4 GB–32 GB)
VSTUPY/VÝSTUPY	kombinovaný vstup linka/mikrofon (3,5mm stereo jack), kombinovaný výstup linka/sluchátka (3,5mm stereo jack), vstup pro adaptér, šachta pro záznamové médium
INTERNÍ STEREO MIKROFON/REPRO	ano/ano monofonní
ROZHRANÍ/PODPORA OS	mini HDMI, mini USB/Windows XP, Vista, 7, Mac OS X 10.2 a vyšší
NAPÁJENÍ	3 ks baterií AA (alkaline nebo Ni-MH), adaptér
DODÁVANÁ VÝBAVA	3 ks baterií (alkaline), 2GB karta microSD, USB kabel a manuály
VOLITELNÁ VÝBAVA	PS-P520 AC
ROZMĚRY	70 x 131 x 28 mm (šířka, výška, hloubka)
HMOTNOST	157 g (bez baterií)

tři minut audia. Na 32GB dvojnásobek, tedy šest hodin padesát čtyři minut videa a patnáct hodin dvacet šest minut audia.

Pro testovací záznam jsem použil dodávanou kartu k přístroji a nejvyšší možné rozlišení videa (HD-720p ve stereu 48 kHz/24 bitů) i audia (96 kHz/24 bitů). V terénu jsem potom natočil pár video i audiosekvencí živě hrajících kapel různých žánrů. Pokud přednastavíte požadované parametry přístroje, stačí před záznamem nasměrovat správně objektiv kamery a zmáčknout tlačítko Record. Poté nastavíte úroveň zvuku vestavěných kondenzátorových mikrofónů, které mají kardioidní charakteristiku, zoom kamery a můžete začít s nahráváním. Zoom můžete samozřejmě použít i při nahrávání. Bohužel zde nedosáhnete kontinuálního obrazu. Je tedy dobré si zoom nastavit vždy před samotným záznamem. Obrovskou výhodou tohoto přístroje je otočný objektiv, který společně s mikrofony můžete otáčet v ose až 180°. To je výborný nápad. Ten při práci v terénu určitě oceníte. Veškerou akci při nahrávání můžete sledovat na displeji přístroje.

Vyzkoušel jsem i fotorežim. Nastavit si můžete vyvážení bílé v režimech Auto, Bulb Light, Fl Light, Stage Light, Sun Light a Cloudy. Když vezmeme v potaz to, že focení

MOV

(QuickTime Movie) je formát, se kterým přišla firma Apple. Rekordér DR-V1HD využívá pro video kompresní metody mpeg4-SP. Ta oproti mpeg4-ASP nepodporuje prokládání, větší datový tok a rozlišení a B-snímky. Využit lze dvou rozlišení: HD 1280 x 720 (30 FPS) a SD 640 x 480 (30 FPS). Co se skrývá pod těmito zkratkami a čísly? Číselné údaje nám napoví, jaké bude rozlišení obrazu. Například 1280 x 720 pixelů říká, že rozlišení obrazu bude 720 řádků. FPS je zkratka frames per second, tedy česky řečeno počet obrázků za sekundu. (zdroj informací jsou www z tématikou videa)

je pouze doplňková funkce, výsledek je plně dostačující.

Veškerý záznam proběhl bez sebemenších problémů. Bateriový provoz zhruba odpovídal tabulkám uvedeným v manuálu. Práce s přístrojem byla intuitivní, jednoduchá a rychlá.

Další možnosti přístroje

DR-V1HD nabízí uživateli i drobné vychytávky. Přístroj můžete například propojit pomocí HDMI portu s televizí a přehrávat si z rekordéru vámi natočený videozáznam. Pro záznam audia je také k dispozici kombinovaný vstup Mic/Line In. Další zajímavou funkcí je variabilní rychlost přehrávání. Ta umožní zpomalit rychlost, aniž by došlo ke změně výšky tónu. Tuto funkci jistě oceníte při cvičení či analýze pořízeného záznamu. Můžete si dokonce po nasměrování kamery změnit i pozici mikrofónů pomocí funkce L/R Swap. K dispozici

info

Tascam DR-V1HD je kapesní rekordér pro záznam HD videa, audia a foto. Cena přístroje 8990 Kč i s DPH.

plus

poměr výkon/cena
3 v 1 – video/audio/foto
nastavení kamery a mikrofónů v rozmezí 180°
jednoduchá obsluha
podpora Mac OS X i Windows

mínus

absence adaptéru v základní výbavě
trhaný obraz při použití digitálního zoomu

je L-R nebo R-L. Samozřejmě zde nechybí funkce jako Repeat Playback, In/Out Loop Playback, rychlý Delete nebo třeba nastavení Stereo/Mono. Tolik k dalším možnostem.

Komunikace s počítačem

Rekordér můžete propojit také s počítačem. Podporovány jsou operační systémy Windows (XP, Vista, 7) i Macintosh (Mac OS X 10.2 a vyšší). Doporučený je USB 2.0.

Rekordér jednoduše propojíte USB kabelem s počítačem. Podržíte tlačítko Start, až se na displeji objeví „USB conncted“. Potom na ploše počítače rozkliknete ikonku s označením DR-V1HD a můžete vesele přesouvat data sem a tam.

Vše jsem odzkoušel na svém MacBooku Pro s Mac OS X 10.8.4. A jak říkají anglofilové: No problem.

Závěr

Tascam DR-V1HD je kapesní rekordér nabízející tři funkce v jednom (video, audio a foto). Rekordér je vhodný pro všechny ty, kteří nechtějí pořizovat pouze audiozáznam, ale také občas nějaké to video či foto. Přístroj nabízí všem zájemcům zajímavé funkce a možnosti za přijatelnou cenu.

Pokud tedy hledáte záznamník pro pořízení videa, audia či foto, bude pro vás DR-V1HD určitě zajímavým řešením. Neváhejte proto a vyzkoušejte si jej.

